

DOSSIER DE PRESSE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



31 août 2017

Le programme de la Ville de Vitré

Comme chaque année, la Ville de Vitré participe aux Journées Européennes du Patrimoine. Les **samedi 16 et dimanche 17 septembre**, elle ouvre aux visiteurs les portes de ses principaux monuments. Ce temps fort est l'occasion d'animer ces édifices de manière conviviale et festive.

Sensibiliser le public familial au patrimoine

Le thème de cette 34^e édition étant la jeunesse, Vitré conforte sa volonté d'ouvrir la culture au plus grand nombre, en faisant découvrir à un public familial, la richesse historique et architecturale de son patrimoine. Pour attirer ce public, de nombreuses animations sur la place et dans la cour du Château de Vitré sont programmées pendant ce week-end. Tous ceux qui ont encore une âme d'enfant seront impressionnés par les démonstrations proposées par les compagnies médiévales présentes et pourront découvrir, ou redécouvrir, les modes de vie et la culture du Moyen-Age. Une approche pédagogique par le ludique et l'échange au travers de reconstitutions historiques.

Au Château des Rochers-Sévigné, ce sont les guides-conférenciers qui présenteront l'ancienne demeure de Madame de Sévigné et de son univers du XVII^e siècle.

Les animations au Château de Vitré

Le public pourra visiter le Musée du Château de Vitré abrité au sein des tours Saint-Laurent, de l'Argenterie et de l'Oratoire. Un voyage dans le temps, du XV^e au XIX^e siècle.

Propices au voyage imaginaire, les tours, les courtines, les mâchicoulis et le pont-levis de l'ancienne forteresse sont le cadre idéal pour reconstituer un univers médiéval au travers de combats scénarisés, de campements et d'ateliers.



Dans la **Cour du Château de Vitré**, cinq compagnies proposeront diverses animations par intermittence :

- Animations musicales et dansées avec la **compagnie La Quabriole**
- Campement de la **compagnie Ordines Terra Sanctum** :
 - o Campement composé d'une tente chapelle, une tente chevalier templier, une tente chevalier hospitalier, une tente orientale, deux tentes sergent d'arme et un auvent de cuisine
 - o Présentation de différents ordres monastiques et évocation des croisades avec les ordres de chevalerie : Templiers, Hospitaliers, Teutoniques, Saint-Sépulcre et Saint-Lazare
 - o Présentation du combat oriental, d'armes et d'équipements défensifs. Entraînements en armes et essais d'équipement auprès du public
 - o Haubergier (explication et fabrication de protections de mailles)
 - o Evocation de l'hygiène et de la médecine
- Campement de la **compagnie des Compagnons de Braëllo** :
 - o Atelier de grande coignée : présentation du métier de charpentier (en temps de guerre et de paix), des essences de bois utilisées, de l'outillage spécifique...
- Campement de la **compagnie La Maisnie d'Andol** :
 - o Présentation, démonstration et initiation à l'archerie
 - o Démonstration et initiation à la calligraphie
 - o Scène de combat scénarisé
 - o Atelier cuisine (explication du savoir cuisinier au XIII^e siècle)
 - o Présentation de côtes de maille (différents points de fabrication)
 - o Histoires participatives avec marionnettes
 - o Deux saynètes
 - o Tir à l'arc sur quilles médiévales
- Campement de la **compagnie L'Ost du Cheval Noir**
 - o Atelier de présentation des jeux de société au début du XIV^e siècle
 - o Atelier de fabrication de la maille



© Laura Prince



© Laura Prince



© Laura Prince



© Laura Prince

Sur la **Place du Château de Vitré**, d'autres animations s'enchaîneront :

- Grand espace de combats de chevaliers
- Ateliers participatifs, présentation des armes de jets et des soldats au début du XIV^e siècle.
- Tir de bricole (par le public).
- Animations pour le jeune public : apprentissage de l'escrime médiévale et cérémonies d'adoubement
- Atelier de jeux d'adresse pour le jeune public : armes en bois (javelines, hachettes ...), cibles à atteindre
- Par intermittence : **Quabriole** effectuera des animations musicales et de danse sur des musiques du XIII^e siècle. Le public sera invité à participer.
-



© Laura Prince



© Jean Aubin



© Laura Prince

De 10h à 18h (grande mêlée courtoise à la fermeture du site)

Entrée gratuite uniquement par le rue Notre-Dame

Les visites du Château des Rochers-Sévigné

Les guides-conférenciers accompagneront le public dans sa découverte de l'ancienne demeure de Madame de Sévigné. Après l'exposition proposée dans l'Orangerie, la visite se poursuit dans le jardin à la française tracé par André Le Nôtre en 1689, puis dans la chapelle et la Tour abritant les appartements de l'épistolière.

Portraits et objets témoignent de la vie quotidienne et mondaine de madame de Sévigné en Bretagne, à Paris et à la cour. A l'issue de cette visite, la promenade libre dans le Parc ou bois de décoration vous fait marcher sur les pas de celle qui l'a créé.

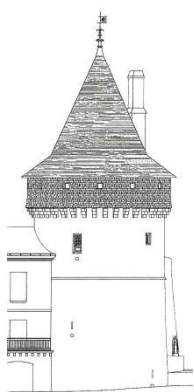
De 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

Entrée gratuite uniquement par le Parc et l'Orangerie



© Laura Prince

A la Tour de la Bridole



La Bridole protégeait l'angle Sud-Est de la ville-close. La visite permet de découvrir une tour d'artillerie typique du XV^e siècle, en même temps que la restauration récente de cet édifice.

De 14h à 17h30

Entrée gratuite par groupe de 18 personnes

Cabinet de Ponthaud

A la Chapelle Saint-Nicolas

Construite à la fin du XV^e siècle pour desservir le faubourg du Rachapt puis le monastère des Augustines, la Chapelle Saint-Nicolas conserve un remarquable décor intérieur dont le tombeau en enfeu de Robert de Grasménil, d'exceptionnelles peintures murales du XVI^e siècle et un autel en bois doré à miroirs du début du XVIII^e siècle.

Outre sa visite, le public y découvrira une exposition des travaux des étudiants-architectes de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne et un film retraçant la réalisation de ces travaux.

De 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

Entrée gratuite



Saint Georges terrassant le Dragon

© Musées de Vitré

Contact : Stéphane Gautier, service patrimoine – stephane.gautier@mairie-vitre.fr